

UOMO, AMBIENTE E SALUTE

WORKSHOP DEL POLO MUSEALE SAPIENZA

VENERDÌ 14 MAGGIO - ORE 9.00

Sede: Sala Odeion – Museo dell'Arte Classica

Apertura lavori

Ore 9.00 – Presentazione Polo Museale Sapienza
Magnifico Rettore L. Frati

I sessione: Uomo

Chairman: L. Campanella

Ore 9.30 – *Un uomo per l'ambiente: Battista Grassi e la zanzara Anopheles*
E. Capanna, **Musei di Anatomia Comparata e di Zoologia**

Ore 10.00 – *Testimonianze fossili nel Museo di Paleontologia*
S. Conti, **Museo di Paleontologia**

Ore 10.30 – *Clima, ambienti ed evoluzione umana*
G. Manzi, **Museo di Antropologia**

Ore 11.00 – Coffee Break

Ore 11.30 – *Il rapporto uomo e ambiente nella preistoria*
A. Manfredini, **Museo delle Origini**

Ore 11.50 – *Uomo e ambiente in Egitto e nel Mediterraneo*
M. G. Amadasi e L. Sist, **Museo del Vicino Oriente**

Ore 12.10 – *L'uomo e il suo territorio. M. Pallottino e il Museo didattico delle Antichità Etrusche e Italiche*
M. P. Baglione, **Museo delle Antichità Etrusche e Italiche**

Ore 12.30 – *Emanuel Löwy, il Museo dei Gessi e la rappresentazione della figura umana nella scultura greca*
M. G. Picozzi, **Museo dell'Arte Classica**

Ore 12.50 – Discussione

Ore 13.15 – Lunch

II sessione: Ambiente

Chairman: A. Maras

Ore 14.00 – *Dinamica della terra tra rischi e risorse*
L. Corda, **Museo di Geologia**

Ore 14.30 – *Georisorse e ambiente*
G. Saviano, **Museo di Arte e Giacimenti Minerari**

Ore 15.00 – *La conservazione della biodiversità*
G. Abbate e L. Gratani, **Museo Erbario e Orto Botanico**

Ore 15.30 – Coffee Break

Ore 16.00 – *Chimica dell'ambiente e dei suoli*
L. Campanella, **Museo di Chimica**

Ore 16.30 – *Ambiente e riciclo*
E. Chiacchierini, **Museo di Merceologia**

Ore 17.00 – Discussione

Ore 17.30 – Presentazione del volume: *I Semplici. Le scatole da spezieria*
di C. Serarcangeli

SABATO 15 MAGGIO - ORE 9.30

Sede: Sala Odeion – Museo dell'Arte Classica

III sessione: Salute

Chairman: L.R. Angeletti

Ore 9.30 – *Minerali e salute*
A. Maras, **Museo di Mineralogia**

Ore 10.00 – *L'immagine della malattia: il ruolo delle collezioni del Museo di Anatomia Patologica*
P. Gallo, **Museo di Anatomia Patologica**

Ore 10.30 – *L'Arte e la creatività dell'artista e del disabile*
S. Lux, **Museo Laboratorio di Arte Contemporanea**

Ore 11.00 – Coffee Break

Ore 11.30 – *Un punto di vista non agiografico sulla malarologia italiana: una rivisitazione degli archivi*
G. Corbellini, **Museo di Storia della Medicina**

Ore 12.00 – *Ida Bianco e Ezio Silvestroni: i prodromi dell'epidemiologia molecolare in Italia*
L. Ottini, **Museo di Storia della Medicina**

Ore 12.30 – Discussione finale